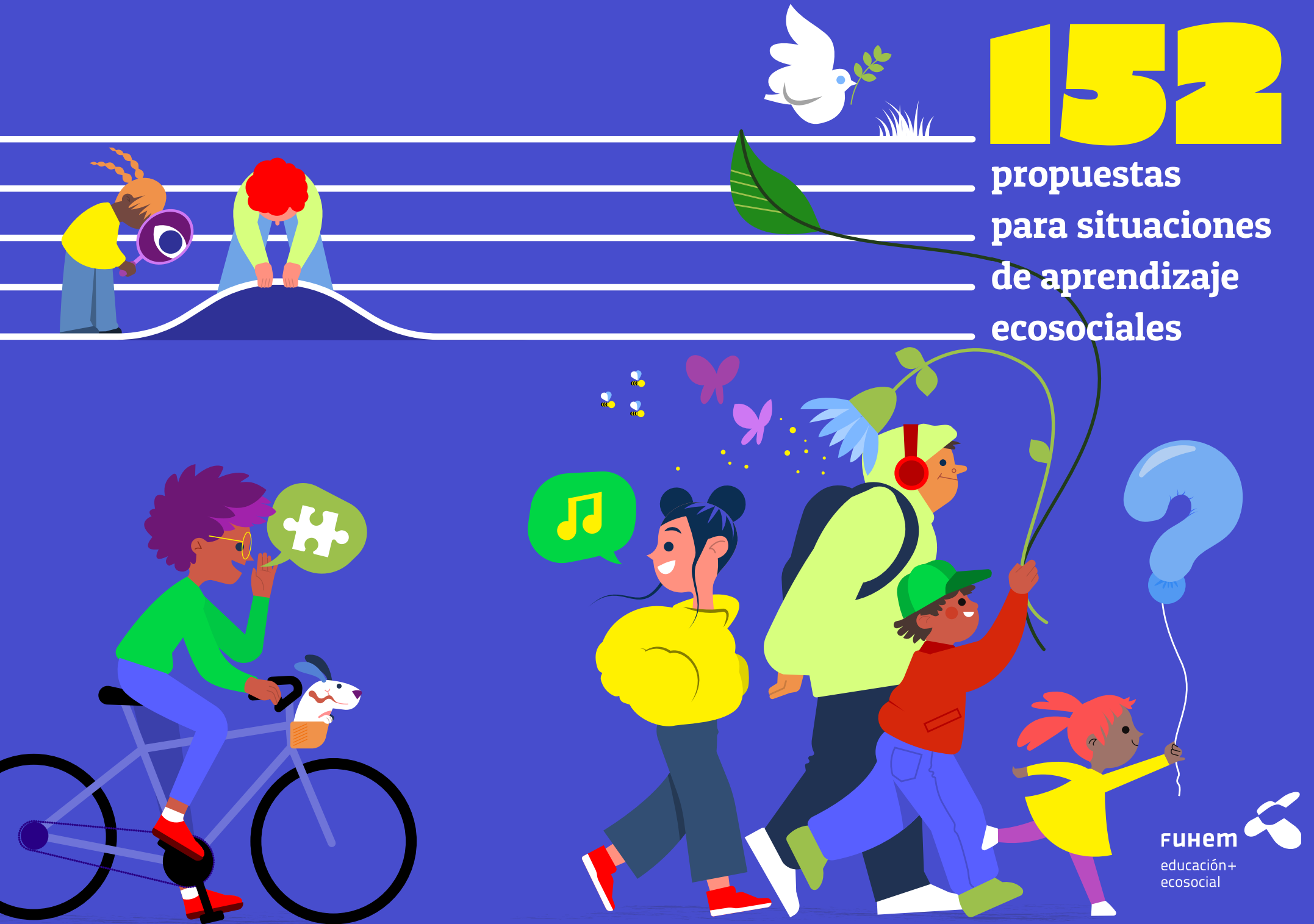


# 152

propuestas  
para situaciones  
de aprendizaje  
ecosociales



**Autoría:** Carlos Gómez Chuliá, Charo Morán Cuadrado y Luis González Reyes.

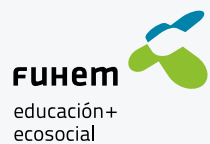
**Revisión editorial:** Paula Martín-Lunas Villoria y África Planet Contreras.

**Maquetación:** Raúl Ortiz Rodríguez.

**Ilustración:** Mariela Bontempi.

**Edita:**

FUHEM  
Avenida de Portugal, 79  
28011 Madrid  
publicaciones@fuhem.es



**ISBN:** 979-13-87591-01-4

Esta publicación ha sido realizada con el apoyo financiero del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITERD). Su contenido es responsabilidad exclusiva de FUHEM y no refleja necesariamente la opinión del MITERD.

# Índice

## Introducción 4

## Educación Infantil 5

- Ecodependencia 6
- Funcionamiento de la biosfera 6
- Crisis civilizatoria 8
- Agentes de cambio ecosocial 9
- Desarrollo personal y comunitario 10
- Justicia 10
- Democracia 11
- Técnicas ecosociales 12
- Posibles actividades de cierre (productos finales) 13

## Educación Primaria 14

- Ecodependencia 15
- Funcionamiento de la biosfera 15
- Crisis civilizatoria 16
- Agentes de cambio ecosocial 18
- Desarrollo personal y comunitario 19
- Justicia 19
- Democracia 20
- Técnicas ecosociales 21
- Posibles actividades de cierre (productos finales) 22

## Educación Secundaria 23

- Ecodependencia 24
- Funcionamiento de la biosfera 25
- Crisis civilizatoria 26
- Agentes de cambio ecosocial 28
- Desarrollo personal y comunitario 29
- Justicia 30
- Democracia 32
- Técnicas ecosociales 34
- Posibles actividades de cierre (productos finales) 35

## Aprendizajes Ecosociales (AES) 36

- Ecodependencia 37
- Funcionamiento de la biosfera 37
- Crisis civilizatoria 37
- Agentes de cambio ecosocial 37
- Desarrollo personal 38
- Justicia 38
- Democracia 38
- Técnicas ecosociales 39

# Introducción

El objetivo de este documento es servir de inspiración para diseñar situaciones de aprendizaje con enfoque ecosocial, entendiendo que cada diseño debe estar contextualizado en la realidad del territorio donde se va a desarrollar, el centro educativo y el aula. Las ideas propuestas se pueden incorporar tal y como están reflejadas en el documento o de muchas otras maneras, aunque habrá que dedicarle posteriormente trabajo al desarrollo de la secuencia didáctica y la formulación de la narrativa.

Una situación de aprendizaje es la planificación de un conjunto de actividades secuenciadas alrededor de un reto al que el alumnado debe dar respuesta y abordar de un modo competencial. Este reto es preferible que gire en torno a una cuestión ecosocial relevante sobre la que se demande al alumnado reflexiones y acciones. Dando respuesta a dicho reto, se desarrollan una o varias competencias específicas y se emplean un conjunto de saberes básicos.

Este documento pretende aportar diversos conocimientos y enfoques para dotar de intención educativa ecosocial al diseño de las situaciones de aprendizaje:

- Facilitamos un listado de **retos** encabezados por una pregunta que se desarrolla en una breve explicación, que incluye propuestas sobre cómo se puede concretar y trabajar el reto.
- Cada reto lleva acoplada una propuesta de los **aprendizajes ecosociales (AES)** que se pueden trabajar en la situación de aprendizaje. Estos aprendizajes ecosociales, elaborados por FUHEM, aparecen numerados conforme al orden dado en la propuesta de *Competencia ecosocial. Aprendizajes, criterios de evaluación y saberes básicos* y puedes encontrarlos listados al final de este do-

cumento. Los aprendizajes que se señalan en negrita son los que encajan especialmente bien con el reto.

- Los retos propuestos para cada etapa educativa están ordenados en 8 **bloques temáticos**: ecodependencia, funcionamiento de la biosfera, crisis civilizatoria, agentes de cambios ecosocial, desarrollo personal y comunitario, justicia, democracia y técnicas ecosociales.
- En cada bloque temático, resaltamos además algunos planteamientos o enfoques que se suelen encontrar en actividades con una intención ecosocial, pero que consideramos que deberían mejorarse.
- Algunos retos aparecen enlazados a **situaciones de aprendizaje** ya diseñadas y que pueden servir como ejemplo. Estas se pueden encontrar en formato ficha descargable para su uso y adaptación.
- Por último, proponemos un listado de **actividades de cierre** adaptadas a cada una de las etapas educativas, que pueden escogerse conforme a las competencias específicas que se vayan a trabajar y del reto al que se quiera dar respuesta.

Este documento no es una guía para la elaboración de situaciones de aprendizaje ecosociales. Para aprender a realizar su diseño completo paso a paso, se puede consultar: *Cómo elaborar situaciones de aprendizaje con mirada ecosocial*.

Para más sugerencias de contextos educativos, enfoques de aprendizaje y acciones para las situaciones de aprendizaje se puede consultar *Educación con enfoque ecosocial*.

# Educación Infantil

# Retos

## Ecodependencia

### 1 ¿Hay animales que no sirven para nada?

Mostrar (representar, exponer, cantar...) la importancia de las funciones que llevan a cabo los animales (incluidos los invertebrados) en nuestro cole y en nuestro entorno inmediato (barrio, pueblo). Expresar que necesitamos a todos los seres vivos. Mostrar cómo se benefician unos seres vivos de otros mediante la cooperación.

👁️ AES1, AES2, AES4

### 2 ¿Qué pasa si las abejas se van de mi barrio/pueblo?

Mostrar (representar, exponer, cantar...) los «regalos» que ofrecen las abejas a la naturaleza y a nuestras vidas de manera artística. Expresar que necesitamos a todos los seres vivos. Apreciar a todos los animales, incluidos los invertebrados.

👁️ AES1, AES2

### 3 ¿Dónde están los peces del río?

Hacer un listado de cosas que necesitan los peces para vivir en el río (agua limpia, alimento, cobijo, otros animales y plantas, etc.) e investigar por qué no hay peces en el cauce. Dar valor a todos los seres vivos, incluidos los invertebrados.

👁️ AES1, AES2, AES4

Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

### 4 ¿Cuánta belleza hay en un árbol?

Venerar y proteger los árboles de nuestro cole y los del entorno cercano. Pensar una forma de proteger y venerar al menos un árbol. Reconocer los beneficios que nos aportan, por ejemplo, relacionándolos con el oxígeno que respiramos.

👁️ AES2, AES4

En ocasiones proyectamos ideas antropocéntricas sin querer, como cuando, por ejemplo, trabajamos con el alumnado la construcción de un hotel de insectos como si les estuviésemos haciendo un favor a los animales. Los insectos no necesitan que les construyamos sus «casas», lo saben hacer perfectamente. A quienes en realidad beneficia un hotel de insectos es a los seres humanos para controlar las plagas del huerto.

La idea fuerza es evitar proyectar que la naturaleza necesita que la cuidemos. En realidad, la naturaleza se cuida sola, lo que necesita es que dejemos de destruirla. Y necesitamos dejar de destruirla porque en realidad es la naturaleza la que nos cuida a los seres humanos.

## Funcionamiento de la biosfera

### 5 ¿Por qué son verdes las plantas?

Explicar cómo influye el sol en nuestro huerto escolar, los árboles del patio o en el entorno de la escuela, y facilitar una experiencia como reforestar, sembrar, cultivar, etc. Explicar que la energía del sol permite que las plantas puedan crecer y lo hace sin contaminar.

👁️ AES1, AES4

### 6 ¿Por qué en la naturaleza no hay cubos de basura, pero está todo limpio?

Cerrar el ciclo completo de algún alimento a través del compostaje. Vivenciar todo el proceso del compostaje y emplear el sustrato en el huerto del

centro o del municipio. Diferenciar lo que la naturaleza puede aprovechar (una munda de manzana) y lo que no (un trozo de plástico). Expresar que en la naturaleza todos los elementos se reciclan.

 AES4, AES11

## ¿De qué se alimentan los bosques?

Reconocer y representar lo que necesita un sistema complejo (bosque) para crecer. Explicar cosas diversas que pasan en un bosque: crece con la energía del sol, las hojas de otoño alimentan el suelo, hay «hogares» para animales diversos, cadenas de alimentación, seres vivos que cooperan, etc.

 AES2, AES3, AES4

## ¿Por qué en otoño mi barrio/pueblo se llena de hojas?

Admirar la belleza y mostrar (oralmente, a través del arte, etc.) el valor intrínseco de los procesos naturales y de las estaciones del año. Entender que la naturaleza no es una «foto fija», sino cambiante (estaciones del año, animales migradores, etc.).

 AES3, AES4

## ¿Son los bichos nuestros amigos?


Valorar a todos los invertebrados como integrantes de la trama de la vida, por su diversidad y por su importancia. Fomentar el aprecio a todos los seres vivos.

 AES1, AES4

*Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).*

## ¿El agua viene de las botellas de plástico?

Experimentar lo necesaria que es el agua para la vida. Hacer un buen uso del agua: fomentar el uso de agua del grifo para beber.

 AES1, AES4, AES5

*Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).*

## ¿Cómo me siento bajo la sombra de un árbol?

Promover en la comunidad educativa la conexión espiritual con la naturaleza. Realizar alguna actividad conjunta de conexión con la naturaleza. Valorar los árboles como refugios climáticos y cómo las plantas aportan soluciones para refrescar el ambiente.

 AES2, AES5

## ¿Mi ciudad/pueblo huele siempre bien?

Proponer ideas para que el colegio y su entorno huela igual de bien que un bosque. Expresar que imitar la naturaleza, sus olores o su frescor, es algo beneficioso para el planeta.

 AES4, AES5

Una práctica habitual con mirada ecosocial es construir juguetes con materiales de desecho, la mayor parte de las veces de plástico. La idea que lanzamos es que al reutilizarlos los estamos gestionando adecuadamente. En realidad, esos materiales terminarán en el cubo de la basura tarde o temprano y, en el mejor de los casos, irán a una planta de reciclaje. En esa planta, una parte de los residuos no se reciclarán y otra lo harán perdiendo propiedades. En todos los casos, con un consumo de energía y de diversos materiales.

La idea fuerza de este tipo de actividades es que todos los residuos son iguales y que todos pueden tener un buen final. Sin embargo, mientras que los residuos orgánicos se pueden reciclar al 100% dando lugar a algo tremendamente valioso (el compost), los residuos plásticos los tenemos que evitar al máximo, incluso aunque hagamos juguetes con ellos.

## Crisis civilizatoria

### 13 ¿Podemos crecer infinitamente?

Reconocer los límites que tenemos para un crecimiento ilimitado y mostrarlo a través de un ejemplo cotidiano (los materiales escolares disponibles en el aula, la comida del comedor, el espacio en el huerto, una persona, un gorrion, un hormiguero, etc.).

 AES6, AES10

### 14 ¿Podemos usar toda el agua que queramos?

Analizar en qué usamos el agua: beber, lavarnos, regar el huerto, limpiar, etc. Procurar reducir el despilfarro de agua en, al menos, un ámbito de nuestra escuela (huerto, baños, fuentes de agua, etc.). Identificar las consecuencias de despilfarrar agua y tener una actitud irresponsable.

 AES3, AES6, AES9

### 15 ¿Cómo regulamos la temperatura de clase sin contaminar?

Proponer soluciones sencillas, sostenibles y justas ante situaciones cotidianas de una forma creativa: toldos para sombrear, plantas, burletes en las ventanas, etc.

 AES7, AES11, AES16

### 16 ¿Puede vivir un pingüino en Valencia?

Identificar al menos 5 especies que viven en el territorio próximo a la escuela y explicar someramente por qué viven ahí y no en otro lugar. Investigar que

algunos seres vivos están siendo dañados y cómo la pérdida de uno afecta al conjunto.

 AES4, AES8

### 17 ¿Necesitan los animales que les construyamos sus casas?

Mostrar que hay más belleza cuando los seres vivos viven en su hábitat natural. Expresarlo indicando las partes más importantes que componen un hábitat. Conocer cómo los seres vivos y sus hábitats se están dañando por algunas acciones humanas.

 AES2, AES8

### 18 ¿Qué supone en la naturaleza arrojar basura?

Poner en práctica distintos talleres para reducir la generación de residuos en el centro por encima del reciclaje de envases. Reconocer cómo se daña un hábitat cuando se arrojan residuos.

 AES10, AES11

*Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).*

### 19 ¿Te bañarías en una piscina llena de basura?

Organizar una salida con nuestra familia a la playa, montaña, campo, parque, etc., sin generar residuos. Mostrar hábitos de vida favorables a la conservación de la naturaleza. Expresar que la basura es dañina para la vida.

 AES10, AES11



## 20 ¿Cómo se convierten el aire y el sol en energía y luz?

Hacer molinillos de viento y relacionarlo con las energías renovables que funcionan con el viento y el sol.

👁️ **AES7, AES10**

## 21 ¿Contaminan tus juguetes?

Analizar de forma somera de qué están hechos algunos juguetes y la contaminación asociada a su fabricación. Expresar que la contaminación es dañina para el clima y la vida. Mostrar en contrapartida juguetes y juegos de bajo impacto que sean divertidos y deseables.

👁️ **AES7, AES10, AES11**

## 22 ¿Cómo generar un patio sin residuos?

Reducir los envases de usar y tirar de los alimentos. Valorar la reducción de basuras por encima del reciclaje de envases. Promover meriendas más saludables, como la fruta.

👁️ **AES10, AES11**

## 23 ¿Hasta dónde puedo viajar con mi bicicleta?

Identificar distintos itinerarios habituales (al colegio, a un espacio natural, a una zona deportiva, etc.) que podemos realizar en bicicleta. Valorar acciones que van a la raíz de los problemas (contaminación, atascos, etc.).

👁️ **AES7, AES11**

## 24 ¿De dónde son estas naranjas?

Conocer la procedencia de las naranjas que consumimos y fomentar el consumo de cercanía. Valorar el trabajo del campesinado local.

👁️ **AES11, AES13, AES14**

*Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).*

Utilizar el papel por las dos caras o papel reciclado son indudablemente dos acciones ambientales interesantes para trabajar con el alumnado. Sin embargo, si se proyectan como el máximo de acción ambiental se quedan cortas. La clave en nuestro tiempo no son la reutilización ni el reciclaje, sino la reducción y la austeridad. De este modo, es más relevante poner un límite al papel que pueda utilizar cada persona y que el alumnado aprenda que, una vez alcanzado ese límite, no hay más.

La idea fuerza es que la disponibilidad de recursos no es infinita y es clave la autocontención.

## Agentes de cambio ecosocial

### 25 ¿Cómo quiero que sea mi patio?

Diseñar el patio del colegio para que recoja las necesidades y deseos de todo el alumnado. Llevar a cabo al menos algunas de las transformaciones diseñadas.

👁️ **AES12**

### 26 ¿Mis abuelos y abuelas también han sido niños y niñas como yo?

Organizar una mañana compartida con los abuelos y abuelas, en la que cuenten cómo eran en su infancia, a qué jugaban y cómo realizaban sus actividades cotidianas. Realizar escucha activa y participar en actividades colectivas y lúdicas.

👁️ **AES14, AES18**

## 27 ¿Me lo paso mejor jugando en solitario o con mis amigos y amigas?

Listar, mostrar y explicar las cosas que disfrutamos más haciendo en compañía. Organizar alguna de esas actividades/acciones. Desarrollar la empatía con las otras personas cercanas.

👁️ AES13, AES14, AES18

## 28 ¿Puedo ganar un partido en solitario?

Mostrar a través de ejemplos por qué las cosas salen mejor cuando las hacemos en equipo, y vivenciarlo.

👁️ AES13, AES14, AES16

En muchas ocasiones, al trabajar la acción ciudadana, hacemos actividades que culminan con el envío de una carta al ayuntamiento o a otra institución. Una idea que puede transmitirse sin querer al alumnado es que quienes tienen que hacer y pueden hacer los cambios sociales son las instituciones, pero no la ciudadanía organizada.

La idea fuerza deseable es que ellas y ellos pueden cambiar su contexto y, por lo tanto, han de poner en marcha acciones relevantes, perceptibles y duraderas de transformación del entorno.

## Desarrollo personal y comunitario

### 29 ¿Qué cuidados recibimos?

Hacer un listado de tareas de cuidados que recibimos y que damos. Transmitir nuestra vulnerabilidad e interdependencia. Valorar a quien nos cuida incluso aunque no veamos sus acciones (por ejemplo, las personas que limpian el aula por las tardes cuando no estamos).

👁️ AES17, AES18

### 30 ¿A quién agradecemos la merienda?

Ser conscientes de que nuestra alimentación depende de las personas campesinas y de la naturaleza. Valorar el trabajo del campesinado y explicar someramente el ciclo completo de un alimento.

👁️ AES1, AES18, AES19

### 31 ¿Cómo nos cuidamos en clase?

Compartir las tareas cotidianas (ordenar la clase, regar las plantas, limpiar las mesas, etc.) y los cuidados (velar por el bienestar de las otras personas de forma empática, reconocer emociones, etc.).

👁️ AES19, AES20

En el aula de infantil es habitual trabajar las profesiones. Solemos abordar, muchas veces a demanda del alumnado, aquellas más vistosas, como podría ser futbolista o policía. Sin embargo, se nos olvidan en ocasiones otras mucho más importantes para la supervivencia, como la limpieza o el trabajo doméstico.

La idea fuerza es no poner todas las profesiones en el mismo nivel, sino darles relevancia atendiendo a su importancia para la satisfacción de las necesidades humanas en paz con el planeta. Sin entrar en demonizar a nadie, es importante no darles a todas las profesiones el mismo valor social.

## Justicia

### 32 ¿Cambiamos el cuento de «La Cenicienta»?

Cambiar el rol de los personajes del cuento y reconstruirlo pensando cómo sería si, por ejemplo, la Cenicienta compartiera las tareas de cuidados con el príncipe y sus hermanastras. Desmontar estereotipos de roles asignados.

👁️ AES18, AES20, AES21

**33** ¿Todos los niños y todas las niñas del mundo tienen zapatos?

Conocer algunas de las desigualdades relacionadas con la infancia, valorarlo como algo injusto. Empatizar con las personas que sufren discriminación por distintas causas.

👁️ AES21, AES23

**34** ¿Es el león el rey de la selva y hay una reina en cada colmena?

Reconocer las interrelaciones de todos los seres vivos en la naturaleza, en la que no hay jerarquías, nadie manda. Simplemente, hay una especialización de tareas.

👁️ AES4, AES22

**35** ¿Qué hacemos si tenemos 15 rosquillas y no hay para todas las personas de clase?

Valorar y vivenciar el reparto de recursos escasos como la opción más justa.

👁️ AES10, AES23, AES25

**36** ¿Necesito comer chuches?

Diferenciar entre lo que necesitamos (alimentos, compañía, afectos, diversión, etc.) de los deseos y caprichos. Pensar en cómo resolver nuestras necesidades de una forma sostenible y justa.

👁️ AES23, AES25

**37** ¿Los niños y las niñas también tienen derechos?

Listar, exponer y explicar las cosas que hacemos, disponemos y disfrutamos en nuestra vida cotidiana que son derechos humanos. Reconocer algunas de las desigualdades de nuestro entorno.

👁️ AES21, AES24

El cine y la literatura infantil están plagadas de historias en las que se naturaliza la existencia de sociedades jerárquicas y desiguales. A la hora de escoger las historias podemos seleccionar aquellas que muestren otros modelos sociales o problematizar los jerárquicos en una tertulia en el aula.

La idea fuerza es dar a conocer que existen otras formas de organizar las sociedades y no naturalizar las jerarquías como algo inevitable.

**Democracia****38** ¿Qué siente una familia de lince cuando le destruyen su hábitat?

Hacer una teatralización que sirva para dar voz a otras especies y llegar a acuerdos sencillos para proteger el hábitat donde viven. Poner otros ejemplos sobre seres vivos que no son tan apreciados: insectos, lombrices, cuculebras...

👁️ AES8, AES26

**39** ¿Es posible decidir cómo mejorar el patio/huerto/clase?

Organizar una asamblea promoviendo la participación de todas las personas de clase, valorar todas las aportaciones y la toma de decisiones colectivas. Procurar que alguna de las decisiones adoptadas tenga un impacto real.

👁️ AES27, AES28

**40** ¿Cómo me siento cuando alguien de mi clase se pelea?

Mostrar que todas las personas necesitamos tener relaciones de amistad y empatizar con quienes no las tienen. Pensar colectivamente cómo resolver conflictos sin peleas ni faltas de respeto.

 AES26, AES28

En todas las aulas hay alumnado que levanta con más rapidez la mano y se muestra más entusiasmado con participar en grupo. Dar la voz a estas personas en más ocasiones que a quienes no lo hacen no solamente las entrena más para hablar en público (y por lo tanto seguir levantando más la mano), sino que entrena al resto para justo lo contrario (la pasividad). Usar técnicas de reparto de la palabra democratiza el aprendizaje en el aula, además de mostrar la importancia de escuchar todas las voces.

La idea fuerza es la necesidad de regular la participación para que todo el mundo pueda ejercerla.

## Técnicas ecosociales

---

**41** ¿Para qué sirve un botijo?

Analizar un botijo en clase e indagar sus ventajas e inconvenientes en comparación con una botella de plástico. (Se puede pensar en otros ejemplos: un cuento impreso y otro leído en una tablet, una bicicleta y un coche, etc.)

 AES29, AES31

**42** ¿Podemos recuperar un bosque talado en poco tiempo?

Expresar que las personas no podemos solucionar muchos de los problemas que generamos. Valorar que es mejor no contaminar que «descontaminar», no destruir que reconstruir.

 AES30

**43** ¿Qué herramientas utilizo para trabajar en el huerto del cole?

Manejar técnicas sencillas que sirven para cultivar. Apreciar las tareas manuales que usan la energía del cuerpo.

 AES29, AES31

En muchas ocasiones, damos por hecho que el ser humano colonizará otros planetas, por ejemplo, a través de proyectos sobre el espacio. En otras ocasiones, les mostramos que existen o existirán soluciones técnicas ante cualquier problema que nos planteen (por ejemplo, apagar un volcán). Sin embargo, es importante mostrar al alumnado que el ser humano, ni siquiera con la ayuda de la tecnología, es capaz de resolver todos los desafíos que se le plantean. También que el desarrollo técnico no puede ser ilimitado, como nada en la vida, que es intrínsecamente limitada.

La idea fuerza es proyectar que no somos ni seremos ni omniscientes ni omnipotentes, ni siquiera con el concurso de la tecnología.

## Posibles actividades de cierre (productos finales)

---

- Hacer un mural colaborativo.
- Participar en un juego divirtiéndose, y respetando las normas y al resto.
- Hacer labores en el huerto de manera autónoma.
- Realizar una teatralización sencilla sobre algún aspecto ecosocial (la belleza de la biosfera, la amistad, el respeto, los cuidados, etc.).
- Acudir a diferentes espacios de la escuela de manera autónoma empleando formas básicas de comunicación.
- Representar algún elemento natural a través de distintos formatos.
- Recorrer un itinerario natural definido sin perderse.
- Realizar alguna mejora en el patio para atraer especies: anidaderas, plantar plantas aromáticas y con flor, etc.
- Realizar cartelera para poner en valor algún aspecto (los cuidados que recibimos, por ejemplo), o para realizar una denuncia.
- Participar en un taller de elaboración de algo (caretas, algo relacionado con la alimentación, etc.), o de reparación.
- Participar en tareas de compostaje.
- Grabar un programa de radio sencillo sobre algún aspecto ecosocial.
- Visitar un grupo ecologista, una residencia de personas ancianas o una asociación vecinal en el barrio, y realizar alguna interacción.
- Hacer una entrevista a un grupo de personas mayores que visiten el aula.
- Aprender y dramatizar canciones que contengan aspectos ecosociales.
- Elaborar una maqueta o manualidad que tenga un sentido ecosocial.

# Educación Primaria

# Retos

## Ecodependencia

### 44 ¿Tiene relación nuestra salud con la salud del planeta?

Relacionar la salud de las personas con las condiciones de vida de las que dependemos (aire limpio, ciclo del agua, alimentos, polinizadores, etc.). Valorar y mostrar alternativas alimenticias u otros hábitos que sean más respetuosos con el medio ambiente y el resto de los seres vivos.

👁️ AES1, AES4, AES5

### 45 ¿Qué ocurre si desaparecen las lombrices del huerto del cole?

Demostrar cómo la pérdida de una especie afecta a un ecosistema y el papel de todos los animales en la trama de la vida, incluidos los que culturalmente nos causan rechazo, como los invertebrados. Ampliar la pregunta a otras especies de animales y reconocer su papel para el conjunto.

👁️ AES1, AES4, AES8

### 46 ¿Cómo te sientes cuando paseas en un bosque?

Reconocer las emociones que nos vinculan con la naturaleza, sentir que formamos parte de ella, su belleza, etc. Organizar actividades de conservación del medio natural.

👁️ AES2, AES8, AES11

### 47 ¿Todas las fresas tienen el mismo sabor?

Comparar las características de la agroecología y la agricultura industrial en relación con sus impactos ecológicos, sociales y sobre la salud. Conocer que nuestros alimentos se producen gracias a la contribución de muchos seres vivos.

👁️ AES1, AES4, AES8

En ocasiones proyectamos ideas antropocéntricas sin querer, como cuando, por ejemplo, trabajamos con el alumnado la construcción de un hotel de insectos como si les estuviésemos haciendo un favor a los animales. Los insectos no necesitan que les construyamos sus «casas», lo saben hacer perfectamente. A quienes beneficia un hotel de insectos es a los seres humanos para controlar las plagas del huerto.

La idea fuerza es evitar proyectar que la naturaleza necesita que la cuidemos. En realidad, la naturaleza se cuida sola, lo que necesita es que dejemos de destruirla. Y necesitamos dejar de destruirla porque en realidad es la naturaleza la que nos cuida a los seres humanos.

## Funcionamiento de la biosfera

### 48 ¿Podemos crear un huerto en el cemento del patio?

Plantear propuestas para ampliar el entorno natural en el centro escolar. Procurar llevar a cabo al menos una de ellas.

👁️ AES1, AES4

### 49 ¿Por qué en la naturaleza no hay papeleras y no está todo lleno de basura?

Identificar, mostrar y poner en valor al menos un proceso de integración de residuos dentro de los ciclos naturales que se dan en un entorno cercano a la escuela (como el compostaje en el huerto), y otro que se da en un espacio

más naturalizado (la hojarasca en otoño, el pez muerto que se descompone en un río, etc.).

👁️ AES2, AES4, AES5

### 50 ¿Podríamos vivir en otro planeta?

Valorar y representar funciones que son básicas para el mantenimiento de la vida en la Tierra: fotosíntesis, polinización, regulación del clima, ciclo del agua, etc., poniendo de manifiesto la importancia de la cooperación y diversidad para ello.

👁️ AES2, AES4, AES5

### 51 ¿Es el huerto escolar un ecosistema?

Divulgar en un espacio visible del centro escolar los procesos que se dan en el huerto (como la fotosíntesis, la descomposición de materia orgánica, relaciones entre especies, polinización, etc.).

👁️ AES1, AES4

### 52 ¿Qué pasaría si el mar fuera de plástico?

Reflexionar sobre el problema que generan los plásticos en la biodiversidad de los océanos. Proponer medidas para la reducción del uso de plásticos en la vida cotidiana.

👁️ AES4, AES8, AES11

*Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).*

En primaria, muchas veces realizamos experimentos o trabajos de plástica utilizando residuos plásticos (como botellas o envases de yogurt). Al hacerlo, lanzamos al alumnado la idea de que estamos realizando una actividad pro-ambiental al reutilizar esos residuos. En realidad, parte de nuestro alumnado comprará ex profeso para la actividad los productos que les permitan acceder a esos residuos y, en cualquier caso, esos residuos terminarán en el cubo de la basura tarde o temprano. En el mejor de los escenarios, irán a una planta de reciclaje. En esa planta, una parte de los residuos en realidad no se reciclarán y otra lo harán perdiendo propiedades. En todos los casos con un consumo innecesario de energía y de materiales.

Debemos evitar sugerir que todos los residuos son iguales y que todos pueden tener un buen final. Mientras los residuos orgánicos se pueden reciclar al 100% dando lugar a algo tremendamente valioso (el compost), los residuos plásticos los tenemos que evitar al máximo, incluso aunque hagamos experimentos o prácticas con ellos. Es preferible indicar que usamos esos residuos para la práctica, aunque esto no ayude al entorno.

## Crisis civilizatoria

### 53 ¿Cómo hay que vivir para no destruir la vida?

Investigar, identificar y comunicar a la comunidad educativa de manera creativa al menos una causa antropogénica importante de extinción de especies: deforestación, contaminación, repoblación/cultivos industriales, introducción de especies alóctonas, troceado del territorio, etc.

👁️ AES6, AES8, AES11

*Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).*

### 54 ¿Cuántos kilómetros recorre la comida hasta llegar a tu plato?

Investigar el origen de los alimentos que consumimos y pensar cómo podría ser un menú de día completo que sea saludable, sostenible y justo, valorando la cercanía como criterio ecosocial. Conseguir que se pueda llevar a cabo en el comedor escolar o en los hogares.

👁️ AES6, AES11



### 55 ¿Por qué voy en manga corta en invierno?

Representar gráficamente y mediante experimentos qué es el efecto invernadero y valorar su importancia para que la temperatura del planeta sea adecuada para el desarrollo de la vida actual. También lo que implica su aumento.

👁 AES6, AES7

### 56 ¿Por qué hay tanta gente en la playa en febrero?

Mostrar un estudio (infografía, mural, panel de personas expertas, etc.) que muestre las diferencias de temperatura en un mismo lugar en los últimos 200 años. Reconocer algunos efectos del incremento de temperatura global (si se deshuelan los glaciares, sube el nivel del mar y se inundan las playas, etc.).

👁 AES3, AES7

*Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).*

### 57 ¿Cómo se reciclaba en la Prehistoria?

Elaborar colectivamente una infografía/seminario/muestra/exposición que muestre los impactos ecológicos de distintas civilizaciones del pasado y de la actualidad (por ejemplo, las comunidades rurales e indígenas).

👁 AES1, AES6, AES8

### 58 ¿Los huevos salen de la nevera y la leche de los bricks?

Sensibilizar a la comunidad educativa sobre las condiciones de vida de los animales estabulados y reconocerlos como seres con derechos.

👁 AES8, AES11

### 59 ¿Por qué crecen melones en el desierto de Almería?

Comparar las características de la agroecología y la agricultura industrial en relación con sus impactos ecológicos, sociales (sobre las personas migrantes) y sobre la salud, valorando la producción agroecológica como satisfactor sostenible y justo para la necesidad de subsistencia.

👁 AES4, AES11, AES25

### 60 ¿Cuánta energía se necesita para fabricar una pizarra digital?, ¿y una libreta?

Mostrar los flujos materiales y energéticos que hacen falta para disponer de los bienes que empleamos en la escuela. Con base en esta reflexión, realizar una propuesta factible relacionada con compartir el material de aula (para reducir la utilización de materiales) y el uso de técnicas ecosociales (papel-cartulinas, material reutilizado, etc.).

👁 AES10, AES29

### 61 ¿Qué huella de carbono tiene nuestra excursión de fin de curso?

Diseñar, proponer y organizar de modo colectivo un viaje/excursión de fin de curso con el menor impacto ecológico posible o, incluso, con un impacto positivo gracias a algún proyecto de aprendizaje y servicio.

👁 AES11, AES17, AES26

### 62 ¿Cuántos kilos de basura produces al día?

Analizar la relación y repercusión que tiene la gestión de los residuos con los cierres de ciclos en la naturaleza, tomando conciencia de las alteraciones que provoca el ser humano. Valorar la posibilidad de acción que se tiene en la cotidianidad para comprometerse con una reducción gradual de nuestro impacto.

👁 AES9, AES11, AES25

## 63 ¿Es reciclar la acción proambiental más importante que podemos realizar?

Jerarquizar acciones como reutilizar, reciclar, reducir, reparar, remendar o intercambiar, teniendo en cuenta su importancia para contribuir a la sostenibilidad, y hacer propuestas para cada una de las acciones.

👁️ AES10, AES11

Cerrar el grifo mientras nos lavamos los dientes es una práctica relevante para construir hábitos de austeridad, lo que es central en la educación ecosocial. Sin embargo, no es significativo para enfrentar la sequía. El grueso del consumo de agua no se produce en el ámbito urbano, en el que además hay un retorno importante al cauce de los ríos. Se produce en la agricultura y, en menor medida, en la industria. De este modo, cambiar la dieta alimentaria por productos de secano y menos proteínas de origen animal (sobre todo de grandes mamíferos), o evaluar el agua virtual de la ropa que compramos son prácticas mucho más transformadoras.

La idea fuerza es que debemos enseñar al alumnado cuáles son las prácticas que van a la raíz de los problemas y son relevantes.

## Agentes de cambio ecosocial

### 64 ¿Qué consiguen el ecologismo, el feminismo, el sindicalismo y otros movimientos sociales con lo que hacen?

Reconocer el papel de los movimientos sociales. Identificar alguna acción necesaria en el entorno cercano que tenga que ver con reivindicaciones identificadas de algún movimiento social (escolar, barrial, familiar, etc.).

👁️ AES12, AES13

### 65 ¿Qué experiencias justas, democráticas y sostenibles existen en mi ciudad/pueblo en el sector de la alimentación, los cuidados, la vivienda, la movilidad...?

Investigar, conocer y mostrar alternativas colectivas para resolver necesidades básicas como puntos violetas, comedores sociales, cooperativas energéticas renovables, viviendas ecológicas en derecho de uso, huertos barriales, etc.

👁️ AES12, AES25

### 66 ¿Qué harías si alguien quiere pero no puede celebrar su cumpleaños?

Organizar una actividad o evento festivo en el que pueda participar toda la clase sin necesidad de asumir un gasto económico o depender de la disponibilidad de un espacio para ello (aplicando criterios ecosociales).

👁️ AES13, AES14, AES17

### 67 ¿Una serpiente puede ser una mascota?

Mostrar de manera colaborativa la importancia de la vida en libertad de los animales. Desarrollar la empatía con los animales silvestres, incluso con los que nos provocan rechazo.

👁️ AES2, AES14

Al trabajar la acción ciudadana, muchas veces hacemos actividades que culminan con el envío de una carta al ayuntamiento o a otra institución. Una idea que puede transmitirse sin querer al alumnado es que quienes tienen y pueden realizar los cambios sociales son las instituciones, pero no la ciudadanía organizada.

La idea fuerza es que ellas y ellos pueden cambiar su contexto y, por lo tanto, han de poner en marcha acciones relevantes, perceptibles y duraderas de transformación del entorno.

## Desarrollo personal y comunitario

### 68 ¿Cómo puedo ayudarte cuando no siento las mismas emociones que tú?

Representar situaciones en las que nos pongamos en la piel de personas que sienten emociones muy intensas que el resto no está experimentando. Procurar expresar las emociones que creemos que pueden estar sintiendo.

👁️ AES14, AES17, AES18

### 69 ¿Hay cosas básicas para vivir en las que no requerimos la ayuda de otras personas?

Analizar todas las profesiones que hay detrás de la alimentación, la vivienda o la salud. Realizar una maqueta de la escuela donde se destaque el valor de dichas profesiones para el funcionamiento del centro.

👁️ AES18, AES19, AES20

### 70 ¿Qué pasaría si solo comieras chocolate?

Reflexionar sobre nuestra alimentación y diseñar una dieta saludable y equilibrada, respetuosa con las condiciones laborales y vitales de quienes realizan los trabajos agrícolas, y respetuosa con los ecosistemas.

👁️ AES17, AES19, AES23  
Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

### 71 ¿Qué trabajos son más importantes para la vida?

Discernir los trabajos imprescindibles para la preservación de la vida humana de aquellos que satisfacen aspectos superfluos o son percibidos erró-

neamente como imprescindibles. Hacer una campaña que ponga en valor los primeros.

👁️ AES18, AES19, AES20

### 72 ¿Las personas adultas no necesitan ayuda?

Descubrir las relaciones de cuidado que hay explícitas e implícitas (fruto de las relaciones sociales) en nuestro día a día. Asumir que todas las personas debemos corresponsabilizarnos de los cuidados según el momento vital.

👁️ AES18, AES19, AES20

## Justicia

### 73 ¿Por qué un banquero cobra mucho más que una limpiadora?, ¿qué trabajos son los más importantes?

Identificar trabajos imprescindibles y prescindibles para la vida de tu tu barrio o pueblo. Determinar quiénes los realizan e investigar qué remuneraciones tienen.

👁️ AES21, AES22, AES24

Cuando invitamos al aula a familiares para que cuenten a qué se dedican, solemos priorizar aquellas personas con profesiones más vistosas, como las relacionadas con el deporte, medicina, periodismo o la policía. Sin embargo, se nos olvidan muchas veces otras claves para la supervivencia, como la limpieza o el trabajo doméstico.

La idea fuerza es no poner todas las profesiones en el mismo nivel, sino darles relevancia en función de su importancia para la satisfacción de las necesidades humanas. Sin entrar en demonizar a nadie, es importante dar distinto valor social a las profesiones.

## 74 ¿Cuántos meses tiene que trabajar mi madre para ganar lo mismo que Cristiano Ronaldo en una hora?

Reconocer la existencia de la brecha salarial. Denunciar y combatir su existencia a través de la organización de una campaña.

👁️ AES21, AES24

Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

## 75 ¿Por qué hay pocas mujeres que sean presidentas de gobierno y pocos hombres limpiadores de casas?

Mostrar la injusticia de los estereotipos de roles sociales en relación al género.

👁️ AES19, AES21

## 76 ¿Son las voces femeninas agudas y las masculinas graves?

Exponer las ideas sociales que clasifican las voces reflexionando sobre los modelos establecidos a los que responden. Analizar aspectos relacionados con las cualidades del sonido, los tipos de voces, posibilidades sonoras, y el cuidado y descanso de la voz como instrumento.

👁️ AES21, AES27

Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

## 77 ¿Qué es justo?

Investigar qué entendemos las distintas personas por «justicia». Explorar si tenemos elementos comunes.

👁️ AES21, AES23

## 78 ¿Por qué migran las personas?

Investigar sobre las razones que mueven a personas migrantes cercanas a venir a tu pueblo o barrio.

👁️ AES21, AES24, AES27

## 79 ¿Cómo sería nuestra vida sin colegio?

Analizar y expresar qué Derechos Humanos se vulneran en algunos territorios. Realizar una investigación y un informe sobre un contexto cercano y otro del Sur global.

👁️ AES21, AES24

El cine y la literatura infantil están plagadas de historias en las que se naturaliza la existencia de sociedades jerárquicas y desiguales. A la hora de escoger las historias podemos seleccionar aquellas que muestran otros modelos sociales o analizar los relatos con estructuras sociales jerárquicas con mirada crítica en una tertulia en el aula.

La idea fuerza es mostrar que existen otras formas de organizar las sociedades y no naturalizar las jerarquías como algo inevitable.

## Democracia

### 80 ¿Cuántas formas hay de tomar una decisión?

Investigar formas de toma de decisiones democráticas y no democráticas y valorar los pros y contras de cada una de ellas. Expresar las conclusiones en un mural.

👁️ AES26, AES27

**81** ¿Cuántos idiomas se hablan en mi escuela?

Mostrar habilidades para convivir y compartir desde lo que nos une a otras personas. Expresar que la diversidad cultural es sinónimo de riqueza en la escuela. Realizar una teatralización que denuncie situaciones de discriminación.

 AES21, AES27, AES28  
Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

**82** ¿Me puedo defender sin agredir?

Investigar formas de defensa no violentas y aprender a usarlas. Montar un taller en el centro para enseñarlas.

 AES26, AES28

En todas las aulas hay alumnado que levanta con más rapidez la mano y se muestra más entusiasmado con participar en grupo. Dar la voz a estas personas prioritariamente no solamente las entrena para hablar en público (y por lo tanto seguir levantando más la mano), sino que entrena al resto para la pasividad. Usar técnicas de reparto de la palabra democratiza el aprendizaje en el aula, además de mostrar la importancia de escuchar todas las voces.

La idea fuerza es la necesidad de regular la participación para que todo el mundo pueda ejercerla.

**Técnicas ecosociales****83** ¿Cuál es el ciclo de vida de una bicicleta, de un móvil...?, ¿qué impactos sociales y ambientales se han producido en todo ese ciclo?

Calcular la huella ecológica y social de lo que utilizamos un día cualquiera de la semana (ropa, mochila, material escolar, dispositivos electrónicos, electrodomésticos, etc.). Hacer propuestas que puedan reducir dicha huella. Hacer propuestas que puedan reducir la huella analizando críticamente la tecnología.

 AES10, AES21, AES29

**84** ¿De qué está hecho un panel solar?

Conocer algunos de los minerales que se necesitan para fabricar un panel solar o un aerogenerador, así como los impactos ecosociales asociados a su extracción (alteración del paisaje, contaminación del agua, trabajo esclavo, etc.). Reconocer la necesidad de reducir el consumo de energía como la opción más sostenible y justa. Valorar el impacto ambiental diferenciado de los combustibles fósiles y las fuentes renovables.

 AES10, AES29, AES30

**85** ¿Con qué aplicación del móvil se revive un bosque?

Identificar y explicar ejemplos de la dificultad (o imposibilidad) de reparar tecnológicamente los ecosistemas una vez se han deteriorado gravemente.

 AES29, AES30

**86** ¿Sirve un teléfono para trabajar el huerto?

Poner en valor las tecnologías sencillas como adecuadas para realizar las tareas del huerto.

 AES31

En muchas ocasiones, damos por hecho que el ser humano colonizará otros planetas, realizando, por ejemplo, proyectos sobre el espacio. En otras ocasiones, les mostramos que existen o existirán soluciones técnicas ante cualquier problema que nos planteen, por ejemplo, apagar un volcán. Sin embargo, es importante mostrar al alumnado que el ser humano, ni siquiera con la ayuda de la tecnología, es capaz de resolver todos los desafíos que tiene por delante. También que el desarrollo técnico no puede ser ilimitado, como nada en la vida, que es intrínsecamente limitada.

La idea fuerza es proyectar que no somos ni seremos oniscientes ni omnipotentes, ni siquiera con el concurso de la tecnología.

## Posibles actividades de cierre (productos finales)

- Grabar un programa de radio sobre algún aspecto/temática ecosocial.
- Hacer un mural colaborativo (del 25N, por ejemplo).
- Participar en un debate poniendo en práctica la escucha activa y la asertividad.
- Mediar en un conflicto.
- Representar a través del teatro foro alguna temática ecosocial.
- Recorrer una senda natural sin perderse.
- Diseñar, comunicar y accionar una campaña de sensibilización.
- Realizar un seminario sobre una temática ecosocial y presentar los resultados por grupos de personas expertas.
- Exponer los resultados de una investigación en una infografía (desigualdades salariales, aumento de la temperatura, carencia de derechos de algunos colectivos sociales, etc.).
- Diseñar un itinerario agradable (ocio, camino a la escuela, etc.).
- Realizar alguna mejora en el patio para atraer especies con las que convivimos: anidaderas, hotel de insectos, etc., para así mejorar nuestra vida (producción del huerto, control de plagas, etc.).
- Realizar una exposición sobre alguna temática ecosocial expresando con claridad las ideas que se quieren transmitir.
- Participar en un *role-playing* (juicio, entrevista, etc.) potenciando la empatía y la compasión.
- Realizar un tríptico o cuaderno desplegable sobre alguna temática ecosocial (defensa de los derechos de la infancia, denuncia sobre actividades de consumo, etc.), y divulgarlo.
- Participar en la limpieza de algún espacio natural (tramo de un río, playa, parque natural, etc.).
- Diseñar un menú (de una comida, día completo o semanal) con criterios de sostenibilidad, salud y justicia.
- Realizar un reportaje fotográfico comentado sobre alguna temática ecosocial.
- Organizar una visita guiada a un espacio de interés social (centro cultural, plazas, etc.) o ecológico (parque natural, huerto agroecológico, etc.).
- Realizar un portfolio completo (cuaderno de investigación, trabajo plástico, etc.) sobre algún aspecto o temática ecosocial.
- Diseñar un cómic dando respuesta a alguna problemática ecosocial.
- Elaborar un decálogo sobre algún tema concreto (compromiso en tareas de cuidados, la participación en el aula, etc.).
- Poner en marcha un evento colectivo que implique a la comunidad educativa (carrera solidaria, mercadillo, talleres, etc.).
- Preparar una exposición artística en un espacio visible del centro sobre una temática ecosocial.
- Presentar y poner en marcha acciones de ahorro energético e hídrico en el centro escolar.
- Realizar cartelería para poner en valor algún aspecto (las especies de nuestro patio, por ejemplo), o para realizar una denuncia.
- Realizar una dramatización sobre algún aspecto ecosocial.
- Participar o diseñar un *escape room* que trate sobre una problemática ecosocial (discriminación, conflicto, etc.).
- Realizar un material audiovisual (vídeos cortos, por ejemplo) sobre algún tema o pregunta ecosocial.
- Participar en un taller de elaboración de algo (pancartas, algo relacionado con la alimentación, etc.), o de reparación.
- Organizar la recogida de desechos orgánicos producidos en la escuela y poner en marcha un sistema de compostaje.

# Educación Secundaria

# Retos

## Ecocodependencia

### 87 ¿Qué nos aporta la naturaleza a lo largo de 24 horas?

Identificar la ecocodependencia en las acciones cotidianas (desayuno, ducha, ropa, calefacción, agua, etc.).

👁️ AES1, AES4

### 88 ¿Podríamos vivir en otro planeta?

Valorar y representar funciones que son básicas para el mantenimiento de la vida en la Tierra: fotosíntesis, polinización, regulación del clima, ciclo del agua, etc., poniendo de manifiesto la importancia de la cooperación y biodiversidad para ellas.

👁️ AES1, AES4, AES5

### 89 ¿Por qué hay culturas que entienden la Tierra como sagrada?

Visibilizar el papel en el cuidado de la naturaleza de, al menos, un pueblo originario, explicando su concepción de los seres humanos como una parte más (no como la parte central) de la trama de la vida y su vínculo espiritual con la naturaleza.

👁️ AES1, AES2, AES27

### 90 ¿Tiene derechos la Tierra?

Reflexionar sobre la Tierra como sujeto de derechos y no como un objeto que hay que dominar.

👁️ AES2

### 91 ¿Qué aporta cada ser vivo para los equilibrios de los ecosistemas?

Desarrollar la biofilia hacia todos los seres vivos y reconocer su papel en la trama de la vida. Valorar los conceptos de ecocodependencia y ecocentrismo.

👁️ AES2, AES4, AES8

*Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).*

Al trabajar los problemas ambientales muchas veces usamos lemas como «cuidar a la naturaleza» o «salvar el planeta». En realidad, ni la naturaleza ni el planeta necesitan que los cuidemos ni los salvemos, lo pueden hacer sin contar con el ser humano (que es sustituible en los equilibrios ecosistémicos). Es más, no podemos hacerlo aunque queramos, pues las capacidades del conjunto de la vida, por ejemplo en la regeneración de los ecosistemas, el cierre de ciclos o el uso de energía solar son muy superiores a las humanas. Lo que requiere la naturaleza del ser humano es que dejemos de destruir las bases de la vida, que es una acción distinta y nos sitúa en una actitud más de respeto que de salvar nada. En realidad, quien necesita de los cuidados somos los seres humanos, que sin el trabajo de la naturaleza no podríamos sobrevivir.

La idea fuerza es trascender el antropocentrismo para evolucionar hacia el ecocentrismo.



## Funcionamiento de la biosfera

### 92 ¿Para qué le sirve a la naturaleza la diversidad de seres vivos?

Demostrar qué sucedería si no se llevaran a cabo las funciones ecosistémicas por los seres vivos. Interpretar los ecosistemas y la biosfera como sistemas complejos.

👁️ AES3, AES4, AES5

### 93 ¿Quiénes son más importantes para la vida, las bacterias y las plantas o los seres humanos?

Reconocer a la biodiversidad microbiana y a las plantas como garantes clave de mantenimiento de la funcionalidad de los ecosistemas en su complejidad.

👁️ AES2, AES3, AES5

### 94 ¿Qué le pasa a un ecosistema si se extingue una especie?

Investigar y expresar (en cualquier formato) la forma en que la pérdida de un ser vivo afecta a la supervivencia de otros seres vivos y a la funcionalidad de los ecosistemas. Valorar las interacciones entre los seres vivos que proporcionan las condiciones del planeta de las que dependemos.

👁️ AES1, AES3, AES4

### 95 ¿Por qué la naturaleza no genera basura?

Comparar el funcionamiento circular de la biosfera en relación con el modelo lineal de producción y consumo. Hacer propuestas para imitar el cierre de ciclos de la naturaleza (producción de cercanía, materiales biocompatibles u

orgánicos, residuos reintegrados en los ecosistemas, respeto de la capacidad de carga, etc.).

👁️ AES4, AES5

### 96 ¿Cómo sería una ciudad o un pueblo biomiméticos?

Hacer propuestas para rediseñar las ciudades o los pueblos imitando las claves de funcionamiento del planeta (asumir los límites, cerrar los ciclos de materiales, usar la energía del sol, rehabilitar los edificios de forma bioclimática, renaturalizar espacios, etc.). Conocer datos del metabolismo urbano (flujos de materiales, energía y residuos) para hacer propuestas de reducción de los consumos.

👁️ AES4, AES5, AES11

*Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).*

Describir la competición como el motor de la evolución de los seres vivos no solo «naturaliza» el actual orden socioeconómico, promocionando la idea de que es inamovible, sino que es una idea científicamente superada.

En la evolución de las especies, ha sido absolutamente central la cooperación entre especies (simbiosis, coevolución) y, si se mira de manera macro, la vida ha evolucionado hacia grados crecientes de complejidad gracias a complejísimo sistemas de cooperación interespecies que permiten, por ejemplo, un reciclaje altísimo de los elementos disponibles en la Tierra.

La idea fuerza es mostrar la cooperación como una de las esencias de la vida.

## Crisis civilizatoria


### 97 ¿Cuántas piscinas puedo llenar si no como aguacates durante un año?

Analizar y comparar el gasto de agua derivado de una alimentación basada en un modelo agroindustrial de otra basada en un modelo agroecológico.

 AES6, AES10

### 98 ¿Cuánto petróleo comes en un día?

Investigar sobre la disponibilidad y agotamiento de recursos como el petróleo para conocer el impacto de su finitud en nuestras vidas y realizar una propuesta que reduzca ese impacto.

 AES6, AES7, AES9  
*Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).*

### 99 ¿Quién se hace cargo de la contaminación producida por una fábrica?

Investigar las consecuencias negativas de una actividad empresarial y la regulación que se hace de estas. Reflexionar sobre la responsabilidad diferencial sobre la crisis climática que tienen las personas, las empresas y las instituciones.

 AES6, AES7, AES21

### 100 ¿Cuánto carbono más podemos emitir?

Indagar sobre la emisión de carbono y expresar (a través, por ejemplo, de un informe) sus consecuencias y la existencia de umbrales.

 AES7, AES9, AES10

### 101 ¿Cómo cambiaría nuestra vida si nuestro municipio quedara arrasado por un incendio?

Realizar una propuesta a la administración local para reducir el riesgo de incendios del municipio. Mostrar gráficas, informes, estadísticas, análisis, etc., procurando hacer hincapié en las consecuencias del cambio climático para prevenir y solventar estas catástrofes.

 AES7, AES11

### 102 ¿Por qué hay jabalíes en la calle?

Investigar y expresar la forma en la que los impactos antropogénicos sobre los ecosistemas afectan a las especies que nos rodean.

 AES8

### 103 ¿Qué consecuencias tiene para el ser humano la extinción de 30.000 especies al año?

Conocer las causas de la extinción de especies y la relación con nuestros estilos de vida. Realizar acciones encaminadas a la preservación de especies en nuestro entorno. Implicarse en alguna de ellas.

 AES6, AES8, AES11

**104** ¿Puedo beber agua de forma segura de cualquier lugar?

Identificar y mostrar las principales fuentes de contaminación del agua de nuestro entorno e identificar aquellos usos más insostenibles. Analizar si existe acceso al agua potable en todos los territorios. Reflexionar sobre este derecho humano.

👁️ AES9, AES21, AES23

**105** ¿Se pueden cerrar los ciclos de materiales dentro de una economía lineal globalizada?

Identificar los procesos circulares de integración de residuos que se dan en el planeta (la hojarasca que cae en otoño al suelo, el pez muerto que se descompone en un río, etc.), frente a los procesos lineales de la economía que suponen extracción de materias primas, manufactura, transporte y residuos, que son los causantes de la emergencia climática, la contaminación o la acumulación de basuras.

👁️ AES4, AES9, AES11

**106** ¿Cuánta energía cuesta conseguir energía?

Investigar cuánta energía cuesta conseguir energía de las diferentes fuentes energéticas y cuánta energía hay disponible para las personas. Exponer los resultados en algún formato visible para el resto de la comunidad educativa.

👁️ AES10, AES23

*Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).*

**107** ¿Pueden las energías renovables sustituir a los combustibles fósiles y que se mantenga nuestro mismo modo de vida?

Evaluar y mostrar si nuestro municipio podría mantener el mismo modo de vida en todas sus esferas (movilidad, alimentación, producción, iluminación, etc.) empleando únicamente energías renovables.

👁️ AES10, AES11

**108** ¿Puede crecer ilimitadamente la economía en el planeta Tierra?

Relacionar el crecimiento de la economía con la escasez de recursos no renovables. Analizar las consecuencias de alcanzar el pico de un material no renovable y de la explotación de recursos renovables por encima de sus ritmos de reproducción. Divulgar las conclusiones. Hacer propuestas de reducción en el uso de materiales y energía.

👁️ AES6, AES10, AES11

**109** ¿La temperatura de mañana será la misma que la de hace 20 años por estas fechas?

Proponer medidas de adaptación en la escuela a los cambios que ya están aquí, como generar zonas de sombra vegetal, y de mitigación, como reducir el consumo energético.

👁️ AES7, AES11

**110** ¿Qué temperatura puede alcanzar el cemento de tu patio en junio?

Investigar las diferencias entre distintos espacios del centro (huerto escolar, suelo cementado del patio, suelo bajo la sombra de un árbol, etc.) y divulgar las conclusiones. Promover refugios climáticos en el centro escolar.

👁️ AES6, AES7, AES11

### 111 ¿Qué hacemos para reducir la actual extinción de especies?

Analizar las causas de pérdida de biodiversidad y su relación con el modelo de producción y consumo. Investigar sobre proyectos concretos que generan degradación de los ecosistemas (una carretera, una urbanización, una fábrica de productos electrónicos, un vertedero, etc.). Hacer propuestas para la conservación de la biodiversidad que vayan a la raíz del problema (relocalización de la economía, reducción del consumo, etc.).

👁️ AES6, AES8, AES11

### 112 ¿Hay negocios en los que gana todo el mundo?

Investigar y reflexionar sobre iniciativas en el marco de la economía social y solidaria que entiendan la ganancia desde valores que prioricen la solidaridad frente al beneficio económico.

👁️ AES 11

Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

### 113 ¿Cuáles son las cuentas de la Tierra?

Conocer la economía ecológica como disciplina que enmarca a la economía como subsistema de la biosfera y calcula los flujos de materiales, energía y residuos que caracterizan al metabolismo económico, con el fin de ajustarla a los límites planetarios.

👁️ AES1, AES10, AES11

Puede encontrar un ejemplo [aquí](#).

### 114 ¿Podrías decrecer en tus actividades y tu impacto ecológico y social?

Reflexionar sobre la necesidad de reducir el uso de energía y materiales en un planeta en situación de translimitación. Proponer medidas que fomenten una cultura de suficiencia.

👁️ AES1, AES11, AES25

Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

La electrificación de la economía se presenta como una solución a la crisis ambiental y energética. Sin embargo, es una propuesta que no considera otros factores clave de la crisis, como la crisis ecosistémica (tan grave como la climática y que se agrava como consecuencia del incremento del extractivismo de los materiales necesarios para dicha electrificación) o la material (que impone restricciones a la disponibilidad de muchos elementos determinantes para una electrificación masiva).

También carece de una mirada sobre los impactos de determinadas tecnologías, como el coche, que van más allá de la contaminación (uso del espacio, siniestralidad, creación de necesidad de alta movilidad, control de la tecnología por pocas empresas, control de los territorios donde están las materias primas clave, turistificación, etc.).

Probablemente, la electrificación solo podrá desempeñar algún papel relevante en una transformación ecosocial si va acompañada de un proceso de decrecimiento general del consumo de materiales y energía, lo que implica una mirada hacia cambios estructurales.

La idea fuerza es trabajar un análisis holístico de los problemas que incluya los distintos retos ambientales, sociales y económicos.

## Agentes de cambio ecosocial

### 115 ¿Qué elementos de nuestro orden jurídico se deben a las luchas sociales?

Recalcar el papel de los movimientos sociales en las mejoras ecosociales y reconocer los objetivos que alcanzaron y los pasos que siguieron para conseguirlo.

👁️ AES12, AES13, AES22

## 116 ¿Cómo organizarías la vida en tu barrio o pueblo sin dinero?

Diseñar cómo se podría gestionar colectivamente la economía de un territorio sin la existencia del dinero. Buscar alternativas al uso monetario del dinero para paliar las desigualdades que genera y la pérdida del sentido comunitario.

👁️ **AES13, AES20, AES25**  
Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

## 117 ¿Cómo supero mis debilidades?

Reconocer las fortalezas y debilidades propias. Concebir el trabajo en equipo como fuente de promoción colectiva. Valorar el emprendimiento como una vía satisfactoria para el desarrollo personal y comunitario, y poner en marcha una actividad emprendedora bajo criterios ecosociales.

👁️ **AES12, AES13, AES17**  
Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

## 118 ¿Cómo puedo gestionar la ecosocioansiedad?

Conocer y activar los elementos que nos permiten transformar la preocupación por la crisis ecosocial en activismo.

👁️ **AES16, AES17**

## 119 ¿Qué hacemos para desarrollar la empatía con las personas y seres vivos que no conocemos?

Analizar las voces de colectivos diferentes que permitan empatizar con realidades diversas y reconocer propuestas que contribuyan a su visibilización.

👁️ **AES14, AES15, AES16**

En ocasiones, ponemos en marcha procesos de auditoría (energética, feminista, de la convivencia, etc.) de nuestros centros escolares. El alumnado llega a conclusiones de cambios que habría que llevar a cabo aunque luego estas transformaciones no se producen por falta de presupuesto, problemas administrativos, trabas de la dirección del centro u otras razones. En estos casos, lo que estamos enseñando a nuestro alumnado es la irrelevancia de la acción colectiva, es decir, que el esfuerzo se queda yermo y no podemos cambiar las cosas. Justo lo contrario de lo que deberían aprender.

La idea fuerza es tener claro que en cualquier proyecto de este tipo que iniciemos debemos garantizar que al final se producen cambios relevantes, perceptibles y duraderos fruto de la acción del alumnado.

## Desarrollo personal y comunitario

### 120 ¿Somos seres autónomos e invulnerables?

Reflexionar sobre nuestra radical interdependencia y la vulnerabilidad de nuestros cuerpos a lo largo de toda nuestra vida. Relacionar el bienestar con la calidad de las relaciones sociales y los cuidados.

👁️ **AES18, AES19, AES20**

### 121 ¿Cómo podemos cuidar nuestra salud mental de forma colectiva?

Poner en valor los cuidados brindados y recibidos por todos los miembros de la comunidad educativa y, especialmente, de quienes trabajan en la limpieza, la cocina y el mantenimiento.

👁️ **AES17, AES18, AES19**

## 122 ¿Pueden cuidar las ciudades?

Expresar que el ser humano es interdependiente. Hacer propuestas encaminadas a repensar las ciudades de manera que se garanticen los cuidados de las personas de manera justa.

👁️ AES13, **AES18**, AES19

Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

## 123 ¿Necesitamos de otras personas para ser felices y vivir dignamente?

Poner en marcha una iniciativa colectiva que fomente la autonomía comunitaria y que sea saludable (juego cooperativo, taller de reparación de cosas, intercambio de recetas de cocina sencillas, etc.) y exponer los aspectos positivos extraídos de la socialización.

👁️ AES13, AES17, **AES18**

## 124 ¿Qué proponen los ecofeminismos?

Investigar sobre el concepto de sostenibilidad de la vida en su doble mirada, ecodependencia e interdependencia. Conocer biografías de mujeres ecofeministas diversas, analizar sus propuestas y ponerlas en valor.

👁️ AES18, **AES19**, AES20

## 125 ¿Por qué siguen cuidando mayoritariamente las mujeres?

Reflexionar sobre el rol de la mujer a lo largo de la historia y profundizar en las causas estructurales que la sitúan como pieza clave en los cuidados, expresando cómo combatirlas para promover la corresponsabilidad de los cuidados entre géneros.

👁️ AES18, AES19, **AES20**

En secundaria es habitual comenzar una orientación profesional. Al realizarla, se suele poner de relieve elementos como los gustos y deseos del alumnado, las salidas profesionales o el nivel de dificultad de los estudios. Pero pocas veces se pone el foco de manera importante en la utilidad social de la profesión y mucho menos el carácter negativo de muchas.

La idea fuerza es no confundir el respeto por las personas, que siempre debe estar presente, con el respeto por los personajes, en este caso las profesiones. De este modo, es necesario articular una reflexión crítica sobre las distintas profesiones.

## Justicia

### 126 ¿Conoces colectivos que funcionen horizontalmente?

Investigar sobre colectivos diversos (familia, empleo, asociaciones, instituciones, etc.) que funcionan de forma no jerarquizada. Valorar los pros y contras en clave de justicia social.

👁️ **AES22**

### 127 ¿Cuáles son mis privilegios?

Analizar el marco cultural, social y económico que otorga privilegios a unas personas con respecto a otras. Reconocer diversos ejes de desigualdad (clase social, racialización, género, orientación sexual, apariencia física, edad, etc.) y hacer propuestas para mitigar las desigualdades asociadas.

👁️ **AES21**, **AES23**

Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).


### 128 ¿Quién y qué se beneficia del turismo?

Investigar y debatir sobre el modelo turístico de un municipio, situando en el centro del debate los distintos impactos que produce (económico, social, ecológico, etc.). Explicar cómo sería un modelo turístico sostenible y justo.

👁️ **AES21**, **AES23**

**129** ¿Pueden las personas ser ilegales?

Promover el debate sobre las causas estructurales que hacen que una persona sea considerada ilegal favoreciendo una mirada crítica. Investigar sobre las causas que hacen que millones de personas migren y la relación que tiene con nuestra situación de privilegio económico.

 **AES21, AES23, AES24**  
Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

**130** ¿Cuánto ha viajado la camiseta que llevo puesta?

Expresar el impacto ecológico y social de la ropa que consumimos. Encontrar alternativas justas y sostenibles, priorizando la reducción del consumo de ropa.

 **AES6, AES21, AES24**

**131** ¿Por qué un banquero cobra mucho más que una cuidadora?

Reconocer la importancia de las tareas que soportan la vida. Denunciar el injusto reparto por género, invisibilización y desvalorización de las tareas de cuidados.

 **AES18, AES20, AES21**

**132** ¿Cuáles son mis verdaderas necesidades?

Expresar a través de distintos formatos cuáles son nuestras necesidades durante un curso escolar y cómo las satisfacemos, diferenciando necesidades, deseos y caprichos.

 **AES23, AES25**

**133** ¿Qué es un consumo justo?

Discutir sobre qué consumos pueden ser injustos (aquellos no universalizables) en el actual contexto de límites de disponibilidad material y energética. (Por ejemplo, comer carne todos los días, viajar en avión un fin de semana o cambiar de móvil cada poco tiempo son privilegios).

 **AES21, AES23**


**134** ¿Pueden las empresas actuar de forma justa y sostenible?

Investigar y mostrar el caso de alguna empresa del entorno que actúe bajo criterios de justicia y sostenibilidad. Aplicar sus ideas en una propuesta propia de nueva creación. Conocer empresas y cooperativas de la economía social y solidaria.

 **AES23, AES25**

**135** ¿Cómo sería la historia si la escribiese una mujer negra de un país del Sur?

Dar mayor voz a mujeres vulnerabilizadas del Sur global a partir del conocimiento de sus reivindicaciones y comprometerse con la erradicación de las desigualdades.

 **AES21, AES24, AES26**  
Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).


**136** ¿Son inevitables las desigualdades?

Proponer alternativas a las causas de las desigualdades o mostrar ejemplos de colectivos que las han superado.

 **AES21, AES24, AES25**


### 137 ¿Tienen las mujeres, las personas inmigrantes o las personas negras o gitanas las mismas oportunidades en nuestra sociedad?

Poner en valor las luchas y las aportaciones de diversos colectivos vulnerabilizados. También las situaciones de discriminación que sufren desde una perspectiva interseccional.

 AES21, AES24, AES27  
Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

### 138 ¿Qué necesita una ciudad para funcionar?

Investigar sobre estrategias en el modelo de producción y consumo del propio municipio que supongan la reducción en el uso de materiales y energía, así como una menor generación de residuos (agroecología, relocalización de la economía basada en las necesidades, ecocompatibilidad, aplicación del principio de precaución en la generación de productos químicos, etc.).

 AES25, AES30,  
Puedes encontrar un ejemplo [aquí](#).

### 139 ¿Puede ser justo algo que no es universalizable?

Analizar el concepto de universal y ponerlo en relación con la justicia social, para reconocer la desigualdad en las sociedades y profundizar en el valor de cubrir las necesidades humanas promoviendo una cultura de suficiencia y con un reparto justo.

 AES23, AES24, AES25

### 140 ¿Cómo nos podemos divertir de manera justa y sostenible?

Pensar y poner en práctica propuestas de ocio colectivo y creativo que consuman pocos recursos, respeten a la naturaleza, sean universalizables, etc.

(por ejemplo jugar al ping-pong, hacer una ruta senderista, organizar una fiesta autogestionada, etc.).

 AES23, AES25

Al abordar las injusticias de género, muchas veces nos dejamos en el tintero aspectos importantes. Por ejemplo, hacemos un esfuerzo por visibilizar mujeres importantes en distintos campos, pero nos olvidamos de resaltar al mismo tiempo que cuesta encontrarlas por relaciones estructurales patriarcales.

Otro caso es cuando, trabajando desde una perspectiva feminista, mostramos que el patriarcado también impacta negativamente en los hombres (por ejemplo, con una represión emocional), pero nos dejamos de lado los privilegios de los que disfrutan por su condición de género. Con la idea de incluir a los hombres a veces dejamos de confrontar sin asumir que en los procesos de lucha contra las injusticias la confrontación es inevitable (lo que no quiere decir que sea lo único que hay que realizar).

La idea fuerza es ir más allá de describir la realidad y de intentar visibilizar lo que no se suele mostrar para, además, investigar las causas estructurales de por qué sucede eso con una mirada holística y problematizadora.

## Democracia

### 141 ¿Nos ponemos de acuerdo para...?

Poner en práctica herramientas de toma de decisiones colectivas, promoviendo la participación de toda la clase y articulando soluciones significativas a los problemas planteados.

 AES26

### 142 ¿Por qué algunas poblaciones indias norteamericanas ponían una silla que representaba a la 7ª generación en las reuniones donde tomaban decisiones importantes?

Investigar y presentar la experiencia de pueblos que han contemplado la participación en sus decisiones de las generaciones futuras, como sería el



caso del Ojibwa o Chippewa. Generar mecanismos democráticos de toma de decisiones colectivas en el aula promoviendo que se tenga en cuenta en esa toma de decisiones a las generaciones que están por llegar, al resto de seres vivos y a las personas que viven lejos y no pueden opinar.

👁️ AES2, AES26, AES27

### 143 ¿Cómo organizarías tu asociación o colectivo para que todo el mundo pueda participar?

Investigar y presentar al menos un colectivo social cuya estructura de toma de decisiones y forma de llegar a acuerdos sea muy participativa. Valorar la posibilidad de poder trasladar estas acciones participativas a algún mecanismo del centro escolar.

👁️ AES12, AES26, AES27

### 144 ¿Cómo puedo escuchar opiniones distintas a las mías sin enfadarme?

Debatir sobre temas candentes respetando respetando la diversidad de ideas, siendo capaz de incorporar al menos una idea ajena y potenciando lo que nos une a otras personas, entrenando así las habilidades para trabajar en colectivo.

👁️ AES27, AES28

### 145 ¿La guerra es un negocio?

Reflexionar sobre las causas de los conflictos bélicos actuales y analizar las propuestas que deberían ponerse en marcha para erradicarlas. Conocer el movimiento pacifista y antimilitarista. Adquirir y practicar la resolución no violenta de conflictos.

👁️ AES12, AES28

### 146 ¿Puedo opinar sin agredir?

Profundizar en el autoconocimiento del alumnado para que identifique en qué creencias y valores compartidos se enraiza la violencia.

👁️ AES17, AES19, AES28

### 147 ¿Cómo te sientes al saber que hay tantas guerras en el mundo?, ¿te afectan más unas que otras?

Descubrir cómo gestionan y se expresan emocionalmente los y las artistas en los periodos de guerra. Reivindicar aquellos argumentos que potencien cómo no alimentar el odio en tiempos de guerra.

👁️ AES14, AES17, AES28

Muchas veces, en los debates en clase, ponemos en el mismo lugar argumentos con muy diferente elaboración detrás por el hecho o bien de integrar a esa persona, o de traer debates sociales. Un ejemplo es cuando alguien lanza una idea y otra persona responde con un «pues yo no lo veo» y, a partir de ese punto, montamos un debate como si hubiese dos ideas, cuando realmente solo hay una. A quien «no lo ve» hay que exigirle un nivel de argumentación similar al de quien ha lanzado la idea inicial.

Otro caso es organizar un debate sobre la existencia del cambio climático, algo que no es debatible. Existe consenso científico en la existencia del cambio climático y su origen antropogénico. El debate en aula debería ser sobre cómo abordarlo.

Un tercer ejemplo es discutir sobre posiciones excluyentes de otras personas (como las patriarcales o las racistas). En una democracia caben todos los argumentos... que no impidan participar a otras personas. El resto no son susceptibles de discusión.

La idea fuerza es trabajar desde el poder de los argumentos y no los argumentos del poder.

## Técnicas ecosociales

### 148 ¿Qué problemas ecosociales no resuelve la tecnología?

Analizar y mostrar problemas relevantes que la tecnología no puede resolver: la extinción de una especie viva, el agotamiento del petróleo, frenar el deshielo de los polos, poner fin a un conflicto bélico, etc.

 AES29, AES30

### 149 ¿Solucionará la tecnología el cambio climático?

Reflexionar e investigar sobre las falsas o dudosas soluciones que proponen que la tecnología puede acabar con cualquier problema relacionado con el cambio climático.

 AES7, AES29, AES30

### 150 ¿Qué impacto ecosocial tienen los mensajes que envías por el móvil en un día?

Conocer el gasto energético y de materiales asociado a esta tecnología, tanto para fabricar el dispositivo, como en fase de uso, y extraer conclusiones sobre cómo usarlo de forma más sostenible y justa (o incluso no usarlo). Relacionar la tecnología digital con la desigualdad.

 AES6, AES21, AES29

### 151 ¿Cómo sería tu vida actual si no existiese internet o el móvil?

Experimentar durante una semana el ocio y el entretenimiento sin internet y extraer conclusiones que incidan en los aspectos positivos.

 AES17, AES29, AES31

### 152 ¿Qué son las tecnologías apropiadas?

Investigar sobre las tecnologías apropiadas, adecuadas, humildes o intermedias, conocer sus características (sencillas, accesibles, comunitarias, etc.) y reflexionar sobre su oportunidad en el momento actual, teniendo en cuenta la crisis ecosocial.

 AES29, AES31

Es habitual, al hablar de la tecnología, sostener que es neutral, que hay unos usos que pueden ser perniciosos, mientras que otros pueden ser beneficiosos para la humanidad. Sin embargo, la tecnología está cargada de ideología. No se desarrolla lo que socialmente pueda ser importante, sino lo que el mercado considera adecuado o lo que es funcional a las necesidades del Estado. Solo así se explica que existan tantas investigaciones en transgénicos o en enfermedades típicas de poblaciones enriquecidas, y tan pocas sobre agroecología o dolencias características de poblaciones vulnerabilizadas. La tecnología no es ni podrá ser nunca neutral, pues es el resultado de muchas decisiones que reflejan los valores e intereses de quienes la desarrollan y, sobre todo, financian. Es más, podemos considerar la tecnología una expresión de la cultura, la política y la economía de cada sociedad.

Pero, además, la tecnología cambia la sociedad inevitablemente y, en ese sentido, tampoco es neutral. Por ejemplo, el móvil ha transformado profundamente nuestra manera de relacionarnos, los horarios de trabajo o el ocio, y el coche la forma de habitar, la concepción de las vacaciones o la distancia.

La idea fuerza es que la tecnología ni es ni puede ser neutral y que, por lo tanto, la tenemos que mirar con perspectiva crítica y desarrollar con vocación ecosocial.

## Posibles actividades de cierre (productos finales)

- Grabar un programa de radio sobre algún aspecto ecosocial.
- Hacer un mural colaborativo (del 25N, por ejemplo).
- Participar en un debate de manera constructiva y respetuosa potenciando el desarrollo del pensamiento crítico.
- Mediar en un conflicto.
- Representar a través del teatro foro alguna temática ecosocial.
- Recorrer una senda natural sin perderse.
- Diseñar, comunicar y realizar una campaña de sensibilización.
- Simular un seminario sobre una temática ecosocial y presentar los resultados por grupos de personas expertas.
- Diseñar un itinerario de relevancia ecosocial (conmemorando luchas sociales, de protección de espacios naturales, etc.).
- Diseñar una infografía sobre alguna temática ecosocial.
- Realizar una exposición de corte ecosocial transmitiendo con claridad las ideas clave.
- Participar en un *role-playing* (juicio, entrevista, etc.) potenciando la empatía y la compasión.
- Participar en la limpieza de algún espacio natural (tramo de un río, playa, parque natural, etc.).
- Diseñar un menú (de una comida, día completo o semanal) con criterios de sostenibilidad, cercanía y justicia.
- Elaborar trípticos sobre alguna problemática ecosocial (y divulgarlos).
- Realizar un reportaje fotográfico comentado sobre alguna temática ecosocial.
- Organizar una visita guiada a un espacio de interés social (centro cultural, plazas, etc.) o ecológico (parque natural, huerto agroecológico, etc.).
- Diseñar y construir una estación meteorológica, usarla y extraer conclusiones.
- Diseñar un decálogo sobre algún tema concreto (compromiso en las tareas de cuidados, participación en el aula, etc.).
- Proponer alternativas a un problema expuesto y argumentarlas.
- Realizar un portfolio (cuaderno de investigación, trabajo plástico, etc.) sobre algún aspecto o temática ecosocial.
- Diseñar un cómic dando respuesta a alguna problemática ecosocial.
- Poner en marcha un evento colectivo que implique a la comunidad educativa (carrera solidaria, mercadillo, talleres, etc.).
- Preparar una exposición artística en un espacio visible del centro sobre una temática ecosocial.
- Presentar y poner en marcha acciones de ahorro energético e hídrico en el centro escolar que consideren los consumos directos e indirectos.
- Realizar cartelera para poner en valor algún aspecto (los cuidados ocultos, por ejemplo), o para realizar una denuncia.
- Realizar una dramatización sobre algún aspecto ecosocial.
- Participar o diseñar un *escape room* que trate sobre una problemática ecosocial (contaminación de un territorio, conflicto armado, etc.).
- Diseñar maquetas/mapas/dibujos de sociedades ecotópicas.
- Organizar una manifestación.
- Diseñar y poner en marcha un banco del tiempo.
- Consensuar un mecanismo de participación en el aula.
- Realizar un material audiovisual (vídeos cortos, por ejemplo) sobre algún tema o pregunta ecosocial.

# Aprendizajes Ecosociales (AES)

## Ecodependencia

---

1. Interiorizar la ecodependencia humana. Ser conscientes de que formamos parte del entramado de la vida.
2. Venerar la biosfera. Valorar la importancia de la biodiversidad y de los ecosistemas. Tener una visión crítica de la idea de que la naturaleza existe para ser controlada y explotada por los seres humanos. Trascender del antropocentrismo al ecocentrismo.

## Funcionamiento de la biosfera

---

3. Interpretar la biosfera y las sociedades como sistemas complejos que se rigen por el funcionamiento no lineal, multicausal y con bucles de realimentación.
4. Identificar cuáles son las bases del funcionamiento de la vida en la Tierra: cierre de ciclos, uso de la energía solar, aumento de la diversidad y máxima cooperación.
5. Valorar que las soluciones que ha encontrado la naturaleza para adaptarse y transformar el entorno, para con ello expandirse, son muy superiores a las humanas. Necesitamos integrar las acciones humanas dentro del funcionamiento de los ecosistemas. Valorar la biomimesis como una estrategia de vida digna adecuada.

## Crisis civilizatoria

---

6. Asumir la situación de crisis civilizatoria que atravesamos.
7. Afrontar el cambio climático, sus causas, consecuencias y soluciones.
8. Afrontar la actual extinción de especies y la degradación ecosistémica poniendo soluciones a sus causas y consecuencias.
9. Identificar los grandes ciclos biogeoquímicos de la Tierra, en qué medida se están alterando y algunas formas de cómo restaurarlos.
10. Reconocer los límites del planeta Tierra en recursos y sumideros. Reconocer las energías renovables como las energías del futuro, pero de un futuro que no se va a poder parecer al presente.
11. Valorar soluciones a la crisis ecológica y social que vayan a la raíz de los problemas.

## Agentes de cambio ecosocial

---

12. Reconocer el papel de los movimientos sociales, gracias a la organización colectiva, en la consecución de mejoras ecosociales en el pasado y en el presente.
13. Crear tejidos relacionales resilientes mediante el desarrollo de todas las habilidades necesarias para el trabajo en equipo, que ayuden a superar situaciones adversas y a lograr cambios sociales.
14. Desarrollar la empatía y la compasión a corta y a larga «distancia» temporal y espacial y con otras personas y especies.

15. Desarrollar el pensamiento holístico y crítico.
16. Desenvolverse en la incertidumbre y desarrollar la creatividad.

## Desarrollo personal

---

17. Desarrollarse como persona y como comunidad de manera integral y equilibrada, ligando los aspectos emocionales, racionales y físicos.
18. Interiorizar nuestra radical interdependencia. Reconocernos como seres vulnerables necesitados de relaciones sociales de calidad y de un planeta sano.
19. Valorar la importancia del autocuidado, del cuidado de las demás personas y del cuidado de la naturaleza.
20. Asumir la corresponsabilidad de los cuidados sociales y ambientales según las posibilidades de cada momento vital.

## Justicia

---

21. Identificar que nuestras sociedades son desiguales desde la perspectiva interseccional (género, clase, orientación sexual, identidad, religión, origen, aspecto físico, especie, etc.) y cuáles son las causas. Ser conscientes de que el modelo de desarrollo occidental no es generalizable y está basado en el expolio de recursos y alteración de los sumideros de los ecosistemas, así como en el empobrecimiento de las personas más vulnerabilizadas.

22. Identificar que las relaciones jerárquicas no son las únicas posibles en la organización social y económica macro (escala internacional, estatal, municipal), ni micro (escala familiar, escolar, grupos de iguales).
23. Valorar la justicia social como la capacidad universal de satisfacer las necesidades (subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad), dentro de un marco de conservación de la naturaleza de la que dependemos. Reconocer como privilegios las prácticas que no pueden ser universalizables.
24. Crear redes de solidaridad y restitución con las poblaciones más vulnerabilizadas. También con el resto de seres vivos. Defender los Derechos Humanos y del Niño y la Niña. Sostener el derecho de los pueblos para decidir sobre su futuro y a migrar.
25. Identificar satisfactores sostenibles, resilientes y justos enfocados hacia el cuidado de la naturaleza, los seres vivos y de todas las personas. Valorar modelos colectivos y cooperativos. Valorar la necesidad de promover una cultura de suficiencia y reparto, de vivir bien con poco.

## Democracia

---

26. Desarrollar herramientas para la reflexión y la toma de decisiones colectivas que incluyan a quienes no pueden o no se les deja opinar (infantes, poblaciones lejanas, generaciones futuras, otras especies).
27. Valorar las aportaciones de mujeres y hombres diversos (clase, origen, género, opción sexual, funcionalidad, etc.). Valorar la interculturalidad.
28. Defenderse y regular conflictos socioambientales e interpersonales de forma no violenta, y actuar en contextos polarizados.

## Técnicas ecosociales

---

29. Analizar la tecnología desde el punto de vista ecosocial. Cuestionar la neutralidad de la tecnología. Sopesar todos sus impactos, incluyendo los negativos.
30. Asumir la incapacidad humana de entender plenamente y menos de controlar los sistemas complejos. Asumir que el sistema tecno-científico, como creación humana que es, siempre será limitado. Defender el principio de precaución.
31. Manejar técnicas ecosociales.



# 152

propuestas  
para situaciones  
de aprendizaje  
ecosociales